

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

**Кафедра русского языка и
речевой коммуникации
(РЯиРК_ИФИЯК)**

наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий ОП ВО

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

**Кафедра русского языка и речевой
коммуникации (РЯиРК_ИФИЯК)**

наименование кафедры

И.В. Евсева

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА**

Дисциплина Б1.Б.29 Стилистика русского языка

Направление подготовки / 45.03.01 Филология профиль подготовки
специальность 45.03.01.01 Отечественная филология:

Направленность
(профиль)

русский язык и литература

Форма обучения

очная

Год набора

2020

Красноярск 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по укрупненной группе

450000 «ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

направление 45.03.01 Филология профиль подготовки 45.03.01.01

Отечественная филология: русский язык и литература

Программу
составили

Доктор филол. наук., Доцент кафедры РЯиРК,
Смолина Анджелла Николаевна

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Стилистика русского языка» – овладение основными функциональными стилями и жанрами современного русского литературного языка.

1.2 Задачи изучения дисциплины

– знакомство с основными теоретическими понятиями стилистики, историей становления и развития этой области знания и учебного предмета;

– овладение стилистическими нормами русского литературного языка;

– выработка практических навыков по нахождению, классификации и исправлению стилистических ошибок; выработка навыков стилистического анализа текста;

– знакомство с основными функциональными стилями русского языка и речевыми жанрами;

– овладение основными жанрами официально-делового, публицистического и научного стилей.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
Уровень 1	Знать: стилистические ресурсы современного русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
Уровень 1	Уметь: использовать стилистические ресурсы для создания текстов официально-делового и научного стилей.
Уровень 1	официально-деловой и научной речью в процессе стилистического анализа текста.
ОПК-1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	
Уровень 1	Знать: историю стилистики как научной дисциплины и типы стилистической маркированности языковых единиц.
Уровень 1	Уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития стилистики; определять стилистически маркированные языковые единицы в современной речи.

Уровень 1	Владеть: навыками определения стилистической принадлежности языковых единиц.
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	
Уровень 1	Знать: основное содержание лингвистического анализа текста.
Уровень 1	Уметь: выявлять лингвистические особенности текста.
Уровень 1	Владеть: навыками лингвистического анализа текста.
ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
Уровень 1	Знать: функциональные стили и стилистические приемы современного русского литературного языка.
Уровень 1	Уметь: определять функциональную принадлежность текста, выявлять в текстах разных жанров их стилистические особенности, в том числе стилистические приемы.
Уровень 1	Владеть: методикой лингвистического анализа текстов разных функциональных стилей.

1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика русского языка» является базовой. В постановке целей и задач коррелирует с такими дисциплинами, как «Теория и практика эффективного речевого общения (риторика)», «Культура русской речи», «Литературное редактирование» и др.

Для глубокого освоения курса студентам необходимо изучить предшествующие дисциплины: "Введение в русскую филологию", "Введение в языкознание", "Лексикология русского языка".

Изучение этих дисциплин способствует приобщению студентов к духовным ценностям, способствует формированию умения выражать свои мысли грамотно, понятно адекватно речевой ситуации. Для успешного изучения дисциплин профессионального цикла, а также практического применения знаний, полученных в ходе их освоения, филологу необходимы знания, умения и навыки в области стилистики прежде всего потому, что филолог должен на высоком уровне владеть как языковой компетенцией, так и коммуникативной и этико-речевой, обладать навыками хорошей речи. Именно курс «Стилистика русского языка» призван совершенствовать коммуникативную культуру студента, культуру практического владения родным языком. Специалист-филолог не сможет добиться мастерства речи, если не будет знать, как надо говорить в той или иной коммуникативной ситуации, сфере общения.

Дисциплина "Стилистика русского языка" является предшествующей и значимой для освоения дисциплин: "Культура научной речи", "Культура русской речи", "Литературное

редактирование".

1.5 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр
		4
Общая трудоемкость дисциплины	6 (216)	6 (216)
Контактная работа с преподавателем:	2,5 (90)	2,5 (90)
занятия лекционного типа	0,5 (18)	0,5 (18)
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия	2 (72)	2 (72)
практикумы		
лабораторные работы		
другие виды контактной работы		
в том числе: групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иная внеаудиторная контактная работа:		
групповые занятия		
индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа обучающихся:	2,5 (90)	2,5 (90)
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КП)	Нет	Нет
курсовая работа (КР)	Нет	Нет
Промежуточная аттестация (Экзамен)	1 (36)	1 (36)

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или Практические занятия (акад. час)	Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Модуль I. Общие понятия стилистики и характеристика функциональных стилей.	10	42	0	45	ОК-5 ОПК-1 ОПК-4 ОПК-5
2	Модуль II. Стилистика деловой речи.	8	30	0	45	ОК-5 ОПК-1 ОПК-4 ОПК-5
Всего		18	72	0	90	

3.2 Занятия лекционного типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Предмет стилистики. Общие понятия и категории стилистики.	1	0	0
2	1	Формы существования языка. Литературный язык в системе национального языка.	1	0	0
3	1	Категория экспрессивности и её составляющие.	0,5	0	0
4	1	Стилистические ресурсы фонетики и графики.	0,5	0	0

5	1	Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.	1	0	0
6	1	Стилистические ресурсы словообразования.	0,5	0	0
7	1	Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.	1	0	0
8	1	Общая характеристика системы функциональных стилей русского языка.	0,5	0	0
9	1	Научный стиль как одна из функциональных разновидностей русского литературного языка. Особенности. Жанры.	1	0	0
10	1	Официально-деловой стиль современного русского литературного языка: стилеобразующие черты, языковые особенности, жанры.	1	0	0
11	1	Общая характеристика публицистического стиля русского литературного языка. Газетный подстиль.	0,5	0	0
12	1	Художественный стиль: стилеобразующие черты, языковые особенности, жанры.	0,5	0	0
13	1	Церковно-религиозный стиль как особая функциональная разновидность русского литературного языка. Жанровая система церковно-религиозного стиля.	0,5	0	0
14	1	Русская разговорная речь.	0,5	0	0

15	2	Становление и развитие документной лингвистики как прикладной научной дисциплины. Стилистика деловой речи.	1	0	0
16	2	Специфика культуры официально-деловой речи. Особенности служебно-делового общения.	1	0	0
17	2	Основные тенденции в развитии современного документоведения. Динамика нормы официально-деловой речи.	0,5	0	0
18	2	Основные требования, предъявляемые к деловым текстам.	0,5	0	0
19	2	Документы для внутреннего пользования.	0,5	0	0
20	2	Документы для внешнего пользования.	0,5	0	0
21	2	Деловые письма.	0,5	0	0
22	2	Современная деловая переписка.	0,5	0	0
23	2	Деловой телефонный разговор.	0,5	0	0
24	2	Деловое общение в Интернете.	0,5	0	0
25	2	Жанры административной риторики.	1	0	0
26	2	Редактирование служебных документов.	1	0	0
Всего			18	0	0

3.3 Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в acad. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Стилистика как наука.	2	0	0

2	1	Формы существования языка. Литературный язык в системе национального языка.	2	0	0
3	1	Экспрессивность. Оценочность. Образность. Эмоциональность. Интенсивность. Выразительные средства языка. Тропы. Фигуры.	2	0	0
4	1	Стилистические ресурсы фонетики и графики.	2	0	0
5	1	Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.	4	0	0
6	1	Стилистические ресурсы словообразования.	2	0	0
7	1	Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса.	4	0	0
8	1	Общая характеристика системы функциональных стилей русского языка. Стилистический анализ текста.	4	0	0
9	1	Научный стиль. Жанры научного стиля.	4	0	0
10	1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля.	2	0	0
11	1	Общая характеристика публицистического стиля русского литературного языка. Газетный подстиль.	4	0	0
12	1	Художественный стиль. Жанры художественного стиля.	2	0	0
13	1	Язык сакральной сферы. Основные языковые черты церковно-религиозного стиля. Жанры церковно-религиозного стиля.	4	0	0
14	1	Русская разговорная речь.	4	0	0
15	2	Практикум по стилистическому анализу текста.	2	0	0
16	2	Индивидуальные авторские стили: слушания докладов.	4	0	0

17	2	Становление и развитие документной лингвистики как прикладной научной дисциплины. Стилистика деловой речи.	2	0	0
18	2	Специфика культуры официально-деловой речи. Особенности служебно-делового общения.	2	0	0
19	2	Основные тенденции в развитии современного документоведения. Динамика нормы официально-деловой речи.	2	0	0
20	2	Основные требования, предъявляемые к деловым текстам.	2	0	0
21	2	Практическая работа с текстом: Документы для внутреннего пользования.	2	0	0
22	2	Практическая работа с текстом: Документы для внешнего пользования.	2	0	0
23	2	Практическая работа с текстом: Деловые письма.	2	0	0
24	2	Практическая работа с текстом: Деловая переписка.	2	0	0
25	2	Деловой телефонный разговор.	2	0	0
26	2	Деловое общение в Интернете.	2	0	0
27	2	Деловая игра: Жанры административной риторики.	2	0	0
28	2	Практическая работа с текстом: Редактирование служебных документов.	2	0	0
Итого			72	0	0

3.4 Лабораторные занятия

№	№	Наименование занятий	Объем в акад. часах
---	---	----------------------	---------------------

п/п	раздела дисциплины		Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
Всего					

4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Н.В. Мельник	Стилистика дискурса: Учебно-методическое пособие	Кемерово: КемГУ, 2017

5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Голуб И. Б.	Стилистика русского языка: учебное пособие для вузов по специальности "Журналистика"	Москва: Айрис Пресс, 1997
6.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А.	Стилистика русского языка: учебник для вузов по направлению 050300 "Филологическое образование"	Москва: Флинта, 2010
6.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Н.В. Мельник	Стилистика дискурса: Учебно-методическое пособие	Кемерово: КемГУ, 2017

7 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	Электронная библиотечная система «Инфра-М»:	http://www.znaniium.com
----	---	---

8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В процессе изучения всех разделов, предусмотренных учебной программой дисциплины «Стилистика русского языка», студентам необходимо самостоятельно ознакомиться с материалом, изложенным в рекомендуемых учебниках по курсу. Теоретические положения и практические рекомендации, предложенные при прочтении лекционного материала, уточняются и закрепляются на семинарских занятиях по курсу, а также в ходе проведения самостоятельного изучения дополнительной информации по дисциплине.

Самостоятельная работа по дисциплине осуществляется студентом в следующем виде:

- самостоятельное изучение теоретического материала;
- подготовка к семинарским занятиям с конспектированием источников;
- выполнение практических заданий по изучаемым темам из используемых учебных пособий.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации в зависимости от нозологии.

Для лиц с нарушениями зрения: в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме, в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа.

9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

9.1 Перечень необходимого программного обеспечения

9.1.1	1. Программы, обеспечивающие доступ к электронным библиотекам-партнерам НБ СФУ, электронной информационно-образовательной среде "Система электронного обучения СФУ".
9.1.2	2. Программа Microsoft Power Point для обеспечения показа презентаций.

9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

9.2.1	Каждый обучающийся по данной дисциплине обеспечивается:
-------	---

9.2.2	– доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы (доступ обеспечен из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет);
9.2.3	– доступом к библиотечному фонду, укомплектованному электронными изданиями основной учебной литературы.

10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, оснащенных набором демонстрационного оборудования: компьютером с доступом к сети Интернет и электронную информационно-образовательную среду СФУ, проектором, доской, специализированной мебелью.

Учебники и учебные пособия, дополнительная литература укомплектована в количестве, требуемом ФГОС ВО.

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в зависимости от нозологий осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.